

プチ・サロン・デュ・カンサイ 第5回 アンケート コメント

(回収率は51%でした。表記や言い回しは、お書きになられたまを掲載しています。)

- ・ 迫力があり、力強くて、あっという間のコンサートでした。指先が映像によりよくわかり感動しました。
- ・ 目にも楽しい連弾、初めてでしたのでとっても良かったです。日常の疲れがとれました。若い方の活躍、大いに期待いたします。
- ・ ピアノの手元がプロジェクターで見られるのは、とてもよかったです。
- ・ ピアノは弾く姿が見えにくいので、座席の並びなどももう少し見やすくなると嬉しいです。
- ・ プロジェクターで出演者の手元がよく見えたのがとても良かったです。
- ・ ホールの椅子の並べ方、今回ののが良かったです。珍しいデュオ、結構楽しめました。
- ・ ピアノの連弾ばかりの演奏会は初めてです。よく聴いた曲もユニークに思えました。お二人で代わる代わるのお話も嬉しく思いました。
- ・ プロジェクタを使つての演出は良かったです。手の動きがよくわかり、楽しむことができました。
- ・ 曲目紹介がもう少し短めの方が良いと思います。演奏をたくさん聴きたいので。
- ・ 説明があり、理解が深まる。映像で手元を見せてくれたのが、特によかったです。
- ・ 若いお二人の、息の合った会話が楽しかった。なまの連弾は初めてなので、力強さと響きに息をのむ思いでした。ありがとうございました。楽しいひと時をありがとうございました。今夜は良い眠りにつけると思いますが、逆に眠るどころではない、興奮の一夜かもしれません。

- ・ 連弾の説明、手元のビデオなどよくわかり、面白かったです。
楽譜めくりもここまで来たのか、さもありなん、です。コンサートでいつも気になっていました。

<主催者より>

当日、出演者のお二人は、紙製の楽譜ではなく、iPad（タブレット）を楽譜として使用されており、譜めくりは足元に置いたフットスイッチ（Air Turn, iRig BlueTurnなどが現在販売されているようです）でなさっておられました。お客様からは、これが「時代最先端！」と注目の的になりました。

- ・ お集まりの皆さま、それぞれ会話を楽しみながら、音楽も楽しんでおられるご様子、「プチ・サロン」っていいですね。お世話大変でしょうが、続けばいいなあと思います。ありがとうございました。
- ・ サロン、3回目です。今回は本当に楽しめました。感謝の気持ちで一杯です。
- ・ 今回は本当に感動いたしました。よかったです。
演奏者のお二人が素敵で、曲名の由来、説明がとてもよくわかりました。
- ・ 和やかな中に、素晴らしい曲を聴かせていただいて、本当に素晴らしい一日でした。
お二人の気の合った連弾、本当にすばらしかった。
- ・ プロフィールや活躍の様子を、プロジェクターでご紹介されてはいかがでしょう。

<主催者より>

今後検討させていただきます。

- ・ いつも、想像を超える音楽との出会いの場を作ってください、感謝！！です。
次回のアイリッシュハーブもライブでの音は聴いたことがなく、今から楽しみにしております。
もちろん今回も素晴らしいものでした。ありがとうございました。
- ・ 後半になるほど、楽しくノッてきて、よかったです。
特によかったもの⇒ アヴェマリア、死の舞踏、白鳥、歓喜の歌。
休憩後のホールの室温がちょっと暑いくらい、前半の時はちょうどよかったのですが。
その後調整してくださって、また快適になりました。

- ・ 演奏の間や前などに、演奏者のお話が入り、作品もより身近に感じられ、また、コンサートそのものが楽しかったです。
- ・ すばらしい演奏をありがとうございました。このような曲をまた聴きたいと思いました。
- ・ 一つ一つの曲の詳しい紹介をしていただいたので、わかりやすく演奏も素晴らしく、とてもいい時間を過ごさせていただきました。ありがとうございました。
- ・ 今までと違い、場所を代えての飲食落ち着いて満足。

<主催者より>

第4回までは、ホール内にテーブルを設置し、演奏中もご飲食できる状態にしておりましたが、今回から、開演までの1時間および休憩時間にワインとお菓子、おつまみを楽しんでいただく場を、同フロア内の別場所に設けました。

- ・ 素晴らしい連弾でした。スタッフの皆さま、準備等大変だと思います。近くで、次回も楽しみにしています。ありがとうございました。
- ・ 生演奏を間近で聴けてよかったです。曲の説明もあり、よくわかりました。
- ・ 飲み物は、ジュースよりもアイスコーヒーか紅茶が個人的にはよかったです。食べ物にニンニクは入っていない方がいいと思います。

<主催者より>

今回、サングリア風に夏のワインを楽しんでいただければと思い、ワインと割っていただくためのジュースを御用意しましたが、ジュースのみお召し上がりになっていたお客様も多かったようです。次々回(2017年夏)には、アイスコーヒー、アイ스티ーを検討させていただきます。食べ物については、今回、ワインのおつまみとして、スペイン製のブルスケッタ・スナック、ラスクを御用意いたしましたが、この一部にガーリックが使われておりました。こちら次回以降、検討させていただきたく存じます。

- ・ フルートやヴィオラも聞いてみたいです。
- ・ お二人の息の合った演奏、心から楽しく いい時間を過ごせました。
- ・ 手元を映してもらえたので、楽しさ倍増です。今日は知っている曲が多くて、より楽しめました。

- ・ 仕方がないことですが、テーブルが小さくて、飲み物をこぼしてしまいそうになりました。

<主催者より>

より多くのお客様にお座りいただくため、椅子の数を増やすこととの兼ね合い等で、テーブルの数に限りがありました。次回以降、検討いたします。

- ・ モーツァルト特集していただけたら嬉しいです。
- ・ とてもアットホームな感じで、楽しい時間になりました。
- ・ 出演者やスタッフの皆さんが一生懸命になさっているのが、気持ちいいです。今回はやはりシャンソンがいいです。
- ・ 夫の仕事の関係で、6年間米国ボストンにいました。当時、自宅からほど近いところに教会があり、そこでよくコンサートや朗読の会などがあって、アットホームな雰囲気の中にも本格的な内容でレベル高く、大変楽しかったのを思い出しました。こちらのプチ・サロン・デュ・カンサイは、ちょっと日本じゃない感じのサロンですね。すてきです。
- ・ 親しい曲ばかりだったので、楽しくリラックスさせていただきました。
- ・ すばらしい！！お二人の気が合い、温かい雰囲気、よかった。指が痛くならないよう、ケアして頑張ってくださいね。
- ・ 夢に見るような方が二人で一緒にピアノを弾くなんてすごい。とても、人生の一ページのように、初めて見せていただき、感謝です。
- ・ 飲食物が少ない。
- ・ 飲食物が多くて、残ってしまっているのがもったいなかったです。

<主催者より>

お客様によっては、飲食物が少ない、あるいは多いと感じられるようで、ある程度は個人差があるかと存じます。今回、片付け時にはワインが少々残りましたが、お菓子とおつまみはほとんどがなくなっておりました。次回以降、多くの方のご満足をいただけるよう、さらに検討させていただきます。

- ・ 毎回楽しみにさせていただいています。次回もどうぞ頑張ってくださいませ。
- ・ 本格的なデュオを聴かせていただいたのは、初めてなので、とてもハイな気分になって日頃の日常のストレスを忘れることが出来ました。ありがとうございました。
- ・ 毎回、曲や楽器についての説明があるので、すごく分かりやすく楽しいです。改めてクラシック好きになりました。今回お喋り楽しく最高でした！！
- ・ アイスコーヒーほしいです。

<主催者より>

今後検討させていただきます。

- ・ チェロの演奏聴きたいです。

<主催者より>

今後検討させていただきます。

- ・ 心の洗濯をさせていただきました。
- ・ アコースティックギター、カントリーミュージックなども聴いてみたい。

<主催者より>

今後検討させていただきます。

- ・ ピアノ連弾を間近に見せていただき、聴くことができよかったです。編曲もすばらしかったですよ、二人のいきのあった演奏。
- ・ 初めて参加しました。次回が楽しみです。曲もやさしくて、孫と一緒に参加したいです。ブラボーで楽しかったです。第九は一緒に歌いたかったです——万人の第九——
- ・ 大学生です。ピアノの連弾を聴くのは初めてでした。二人の人間が、一つの楽器を相手に、ここまで協力して一体になれる、ということに、純粹に感動しました。

- ・ わかりやすく楽しかったです。次回のハープも楽しみにしています。
- ・ 連弾の新しいパワフルなスタイルの音楽を聴けて楽しかったです。
ピアノという楽器の新たな魅力を感じました。
- ・ 今日はお天気で行ったのですが、悪天候の時、イベントの実施がどうなるのか気になりました。

<主催者より>

天候等については、原則として、一般の音楽ホール等でのコンサート等と同じ要領で対応させていただいております。従いまして、大規模地震等の不可抗力の際は開催中止。警報発令や交通機関の運休等については、原則、通常通りの開催となります。また、出演者の急病等、主催者側の事情によるやむを得ない開催中止の場合は、お求めに応じて返金させていただきます。

- ・ 4本の手が奏でる進化系ピアノ連弾、すばらしく魅わくされました。
- ・ ティッシュが必要ではと思います。CD発売・出演者のサインを！

<主催者より>

当日受付にて販売させていただいたCDについては、お求めに応じて、その場で出演者からのサインをさせていただきました。もし、その際にサインをお求めになれず、ご希望の際には、サロン事務局（Email: stanzi@chive.ocn.ne.jp fax: 06-6692-0966 直通電話：090-3966-7205）までご連絡下さいませ。お求めいただいたCDを御郵送いただくことができれば、こちらから出演者へ転送し、サインをいただいてご返送いたします。ただし、恐縮ですが、こちらへCDをお送り下さる際の送料については、ご負担いただきますようお願い申し上げます。

- ・ 参加型は楽しいです（ピンクパンサー）

<主催者より>

当日、お客様の中よりお一人にステージへ上がっていただき、出演者と「ピンクパンサー」のテーマ曲を連弾していただきました。

- ・ 初めて参加させていただきました。ピアノデュオ、お二人の息がぴったりで、とても楽しく、見て聴かせていただいております。後半も楽しみです（♪前半終了時、休憩時に書いて下さったコメントのようです）・CDいただきました、楽しみです。後半の連弾素晴らしかったです。次回も・・・期待しています。ありがとうございました（♪後半終了後、書いて下さったようです。ありがとうございました！）

- ・ 連弾をこのレベルで具体的に聴き、見たのは初めてだったので、新鮮で感動しました。今後もオリジナリティ溢れるプチ・コンサートを期待しています。
- ・ フランスのピアノ曲の演奏をしてほしい。ピアノをもっと大きいものに。できればコンサートグランドに。ピアノをせめてC7に。

<主催者より>

リクエストをありがとうございます。コンサートグランド・・・導入したいのは山々なのですが、コンサートグランドピアノ（いわゆるフルコン）は、なにぶん価格が高いのと（たとえばヤマハのCFXで約一千九百万円、規模の小さいものでも一千万円）、当ホールの規模には楽器のサイズがいささか大きすぎてしまうために、難しいかと存じます、申し訳ございません。ヤマハC7クラスのグランドピアノ（こちらは300万円から400万円）の導入については、今後検討中でございます。現在当サロンで使用しているピアノはヤマハのC7に準じるクラスのヤマハ・グランドピアノで、本校新築時からずっと使用しているものです。多くの本校学生が、このグランドピアノで卒業演奏を行い、巣立っていった、思い出多き一台でもあります。このピアノはまた、毎年当ホールで開催しております「フランス音楽コンクール」でも使用しており、毎回ヤマハの熟練調律師の方に調律をお願いしております。今回、1台4手ということで、連弾に適した音色に調整していただくため、本番前日に念入りに調律をしていただきました。お客様の中からは、「池田のマグノリア・ホールにあるスタインウェイと比べても聴き劣りしなかった」とのお言葉もいただいております。

- ・ ブラームスの連弾曲、初めて聴きました。曲の構造が分かりました。どのようにして創ったのか想像できました。William GomezのAve Maria、ピアノが歌う楽器だということがわかりました。涙出そうになりました。楽しみました。中ではサン・サーンスの白鳥が好きです。
- ・ 聴きやすい曲でよかったです。曲の紹介もあり、わかりやすかったです。解説がとてもよかったです！
- ・ お喋りも楽しく、とても心地の良いひと時でした。／12月はよいのですが、7月は暑くてこたえます。

<主催者より>

当日は今年一番の暑さで、御不自由をおかけすることもあったかと存じます、申しわけございません。当館の空調システムは場所によって冷えた空気がたまりやすいところと、あまり冷えないところが発生するようで、これを改善すべく、次回以降は扇風機等を導入し、温風・冷風の対流改善や、ホール全体の温度の均一化に努める予定です。

- ・ 前日の夜11頃、犬の散歩に出た時に会場前を通りかかったら、主催者の方が中で準備されておられる姿が見えて、遅くまで頑張って準備しておられることに感銘を受けました。

- ・ 以前、他所のコンサートで、「コーヒー、紅茶、お菓子付」というふれこみに楽しみにして行ったところ、出てきたお菓子がスーパーで売られているようなパック菓子だったのがっかりしました。このサロンは、お菓子がとてもおいしいし、上品でハイレベル。
- ・ このサロンに来ると、ソソギさんの「鶴たまご」がいただけるのが毎回楽しみです。

<主催者より>

ありがとうございます。当サロンのお菓子は、3回目あたりから、全て最寄りのパティスリー・ピュール・ド・ソソギ様に作っていただいています。プチマドレーヌタイプの「鶴たまご」、ポルボローネ「しあわせのお菓子」の2種をお出ししております。材料を厳選され、美味しく上質なお菓子をお作りになっているお店です。生菓子も美味しい！ので、JR鶴ヶ丘駅すぐ近く、サロンからのお帰りの際にぜひお店にお立ち寄りくださいませ。

- ・ 視覚的にも迫力があって、とても楽しいコンサートでした。お二人の情熱が強く感じられ、感激いたしました。これからもご活躍楽しみにしております。
- ・ 音楽の新しい楽しみ方を知りました。コンサートホールでかしこまって、100%受け身で聴くのではなく、こじんまりとした空間で、音楽と真剣に向き合っている芸術家の姿を間近に見る、聴く。終演後には、直接声をかけてお話もできる状況。年取った私にとっては、若い人ががんばっている姿を間近にすることで、力をもらうことができました。本当にありがとう。